Blue Print of Activity Sheet

URDU (First Language)

Section	Sub Topic	Q. No.	Sub Q. No.	SKILLS Comprehension	Grammar/ Vocabulary	Personal Resp./ Thinking	Marks	Percentage
I	PROSE							
	Textual Passage	1	A	04 (Obj)	02 (Obj) Grammar	02 (S. Q.)	08	10
		1	B	04 (Obj)	02 (Obj) Grammar	02 (S.Q.)	08	10
	Non Textual	1	C	02 (Obj)	----------	02 (S.Q)	04	05
II	Nazm	2	A	04 (Obj)	02 (Obj) (Vocabulary)	02 (S.Q.)	08	10
	Ghazal	2	B	04 (Obj)	02 (Obj) (Vocabulary)	02 (S.Q.)	08	10
III	RAPID READING	3	A	02 (Obj)	-	-	04	05
			B	-	-	02 (S.Q.)		
IV	GRAMMAR	4	-		10	-	10	12.5
V	WRITING SKILL	5	A	--------	--------	05 (L.Q.)	05	6.25
			B	--------	--------	05 (L.Q.)	05	6.25
			C	--------	--------	05 (L.Q.)	05	6.25
		6	A	--------	--------	05 (L.Q.)	05	6.25
			to	--------	--------	05 (L.Q.)	05	6.25
			E	--------	--------	05 (L.Q.)	05	6.25
	TOTAL			20	18	42	80	
	Percentage			25%	22.5%	52.5%		100%

Distribution of Marks on Activity Sheet

Sr. No.	Textual Parts	Marks	Percentage
1	Prose	20	25%
2	Poetry	16	20%
3	Rapid reading	04	05%
4	Grammar	10	12.5%
5	Writing Skill	30	37.5%
	TOTAL	80	100%

Distribution of Marks on Skills

Sr. No.	Skills	Marks	Percentage
1	Comprehension	20	25%
2	Grammar/Vocabulary	18	22.5%
3	Personal Respons, Thinking, Writing Skills	42	52.5%
	TOTAL	80	100%

Distribution of Marks on Type of Activities (Questions)

Sr. No.	Type of Activities (Q)	Activities (Qtn.) No.	Marks	Percentage
1	Objective Questions	1, 2, 3	38	47.5%
2	Short Questions	1, 2, 3	12	15%
3	Long Questions	5, 6	30	37.5%

FORMAT OF ACTIVITY SHEET
URDU (First Language)

Duration : 3 Hrs	Std : X	Max. Marks : 80

SECTION : I حصہ اوّل

Reading comprehension, grammar and personal Response

تفہیم،قواعد،ذاتی ردِعمل

Q. 1 (A) Read the following passage carefully and do the following activities :

درج ذیل تدریسی اقتباس کا بغور مطالعہ کرکے دی گئی سرگرمیاں مکمل کیجیے۔

TEXTUAL PASSAGE : تدریسی اقتباس

1	Comprehension Activity تفہیم کی جانچ کے لیے سرگرمی (4 items, ½ mark each)	02
2	Comprehension Activity تفہیم کی جانچ کے لیے سرگرمی (4 items, ½ mark each)	02
3	Grammar activity قواعد پر مبنی سرگرمی (2 items, 1 mark each)	02
4	Personal Response/Thinking based activity ذاتی رائے، ردِعمل اور غور و فکر پر مبنی سرگرمی	02
	(In 8 to 10 sentences) Total Marks	08

Q. 1 (B) **TEXTUAL PASSAGE : تدریسی اقتباس**

1	Comprehension Activity تفہیم کی جانچ کے لیے سرگرمی (4 items, ½ mark each)	02
2	Comprehension Activity تفہیم کی جانچ کے لیے سرگرمی (4 items, ½ mark each)	02
3	Grammar activity قواعد پر مبنی سرگرمی (2 items, 1 mark each)	02
4	Personal Response/Thinking based activity ذاتی رائے، ردِعمل اور غور و فکر پر مبنی سرگرمی	02
	(In 8 to 10 sentences) Total Marks	08

Q. 1 (C) **NON TEXTUAL PASSAGE : غیر تدریسی اقتباس**

1	Comprehension Activity تفہیم کی جانچ کے لیے سرگرمی (4 items, ½ mark each) (In 120 to 130 sentences)	02
2	Personal Response/Thinking based activity ذاتی رائے، ردِعمل اور غور و فکر پر مبنی سرگرمی	02
	(In 8 to 10 sentences) Total Marks	04

SECTION : II حصہ دوم۔ نظم اور غزل

Q. 2 (A) **EXTRACT FROM TEXTUAL POEM (NAZM) : نظم کا اقتباس**

1	Comprehension Activity تفہیم کی جانچ کے لیے سرگرمی (4 items, ½ mark each)	02
2	Comprehension Activity تفہیم کی جانچ کے لیے سرگرمی (4 items, ½ mark each)	02
3	Vocabulary Activity ذخیرۂ الفاظ پر مبنی سرگرمی (2 items, 1 mark each)	02
4	Poetic appreciation / message شاعری کی فنی خوبیاں/پیغام	02
	Total Marks	08

Q. 2 (B)		EXTRACT FROM TEXTUAL POEM (GHAZAL) : غزل کا اقتباس	
	1	Comprehension Activity تفہیم کی جانچ کے لیے سرگرمی (4 items, ½ mark each)	02
	2	Comprehension Activity تفہیم کی جانچ کے لیے سرگرمی (4 items, ½ mark each)	02
	3	Vocabulary Activity ذخیرۂ الفاظ پر مبنی سرگرمی (2 items, 1 mark each)	02
	4	Poetic appreciation / message شاعری کی فنی خوبیاں/پیغام	02
		Total Marks	08

SECTION : III حصہ سوم

EXTRACT FROM RAPID READING : سرسری مطالعہ کا اقتباس

Q. 3			
	A	Comprehension Activity تفہیم کی جانچ کے لیے سرگرمی (4 items, ½ mark each)	02
	B	Personal Response/Thinking based activity ذاتی رائے، ردعمل اور غور و فکر پر مبنی سرگرمی	02
		Total Marks	04

SECTION : IV حصہ چہارم

GRAMMAR : گرامر

Q. 4			
	A	Idiom : Comprehension Activities based محاورے کے لیے تفہیم پر مبنی سرگرمی	02
	B	Proverb/Phrase : Comprehension Activities based ضرب الامثال/کہاوتوں کے لیے تفہیم پر مبنی سرگرمی	02
	C	Kinds of sentences : Comprehension Activities based مفرد، مرکب اور مخلوط جملوں کے لیے تفہیم پر مبنی سرگرمی	02
	D	Figures of speech : Comprehension activities based صنعتوں کے لیے تفہیم پر مبنی سرگرمی	02
	E	Kinds of poem : Comprehension activities based. اصناف سخن کے لیے تفہیم پر مبنی سرگرمی	02
		Total Marks	10

SECTION : V حصہ پنجم

WRITING SKILLS : تحریری مہارت

Q. 5		
	(A) Letter Writing : خط نویسی	05
	(a-1) Formal (کاروباری (رسمی) یا (a-2) Non Formal (ذاتی (غیر رسمی)	
	(B) Story Writing کہانی نویسی دیے گئے نکات کی بنیاد پر واقعہ/کہانی مکمل کیجیے۔	05
	(C) Report Writing روداد نویسی	05
	Total Marks	15

Q. 6	Any THREE ذیل میں سے کوئی تین لازمی ہیں۔	
	(Three compulsary without options)	
	(A) News Preparation دیے گیے نکات پر خبر تیار کرنا	05
	(B) Views on Advertisement دیے گیے نکات پر اشتہار تیار کرنا	05
	(C) Dialogue writing مکالمہ نویسی	05
	(D) Views and counter views اتفاق/اختلاف رائے	05
	موضوعات : معاشیات، زراعت، ماحولیات اور ٹیکنالوجی	
	(E) Expansion of Ideas نوٹ، اظہار خیال	05
	موضوعات : اخلاقیات، طنز و مزاح، سماجی مسائل	
	Total Marks	15

MODEL ACTIVITY SHEET

نمونہ سرگرمی شیٹ

URDU (First Language) (اردو (زبانِ اوّل

Time : 3 Hrs. | Std. X | Max. Marks : 80

حصہ اوّل : نثر

تفہیم قواعد، ذاتی ردِعمل

سوال نمبر ۱ (الف) درج ذیل مدرسی اقتباس کا بغور مطالعہ کر کے دی گئی سرگرمیاں مکمل کیجیے۔ (08)

۱ **اقتباس کے مطابق جملوں کو ترتیب سے لکھیے۔** 02

(i) گھر سے دو دو تین تین کوس تک نکل گیے ہیں۔

(ii) یہ لوگ نہایت درد ناک آواز میں پکھ گاتے چلے جاتے ہیں۔

(iii) اب یہ لوگ اپنے کام میں مصروف ہیں۔

(iv) بے چین طبیعت والوں کو باہر کھینچ لے جایا کرتا ہے۔

> یہ سب لوگ تر و تازہ کھیتوں میں منتشر ہو گئے۔ آفتاب کی کرنوں نے جو امیر و غریب سب کو ایک نظر سے دیکھتی ہیں کھیتوں مینڈوں اور کنوؤں کے کناروں پر ان کا خیر مقدم کیا۔ اب یہ لوگ اپنے کام میں مصروف ہیں کہ نیچر کے جذبات بھی ان پر اپنا اثر نہیں ڈال سکتے اور قدرت کی بہار بھی ان کی دلفریبی کرنے سے عاجز ہے۔ وہ ہرا ہرا سبزہ زار، وہ سہانا سماں، وہ صبح کی بہار، وہ تر و تازہ ہوا، وہ اجلی کرنیں، ایسی چیزیں ہیں کہ جن کا شوق اکثر بے چین طبیعت والوں کو باہر کھینچ لے جایا کرتا ہے۔ با رہا ہم پر ایسی وحشت سوار ہوتی ہے کہ گھر سے دو دو تین تین کوس تک نکل گئے ہیں مگر یہ لوگ اپنے روزانہ کے کاموں میں ایسے مصروف ہیں کہ ان کیفیتوں کو آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھتے۔ زمین کی استعداد بڑھانے میں دل و جان سے ساعی ہیں جو صرف ان کے لیے نہیں تمام دنیا کے لیے مفید ہے۔ جان توڑ محنت کر رہے ہیں۔ غریب، کم قوت بیل شاید رزق رسانیِ عالم کی فکر میں دُبلے ہو گئے ہیں۔ ان کے ہاتھوں کی مار کھاتے ہیں اور زمین کو پیداوار کے قابل بناتے چلے جاتے ہیں اپنی محنت آسان کرنے کے لیے یہ لوگ نہایت درد ناک آواز میں کچھ گاتے چلے جاتے ہیں اور ان کی آواز کھلے میدان میں گونج گونج کر ایک نئی کیفیت پیدا کر جاتی ہے۔

۲ **قوس سے متعلقہ لفظ کا انتخاب کر کے ان کے سامنے لکھیے۔** (سماں ، کرنیں ، سبزہ زار ، ہوا) 02

(i) ہرا ہرا

(ii) سہانا

(iii) تر و تازہ

(iv) اجلی

۳ **درج ذیل محاوروں کے معانی لکھیے۔** 02

(i) وحشت سوار ہونا (ii) جان توڑ محنت کرنا

۴ **نیچر کی فیاضیوں سے جو فیض ہم حاصل کر رہے ہیں اپنے الفاظ میں بیان کیجیے۔** 02

سوال نمبر ۱ (ب) درج ذیل مدرسی اقتباس کا بغور مطالعہ کر کے دی گئی سرگرمیاں مکمل کیجیے۔ (08)

۱ **اقتباس کا غور سے مطالعہ کر کے درج ذیل سرگرمیاں مکمل کیجیے۔** 02

(i) ۱۹۴۱ میں ڈاکٹر سالم علی کی ---------- کتاب شائع ہوئی تھی۔

(ii) سالم علی کی اہلیہ کا انتقال ---------- میں ہو گیا تھا۔

(iii) ڈاکٹر سالم علی کی لکھی کتاب کی ---------- کاپیاں فروخت ہو چکی ہیں۔

(iv) ڈاکٹر سالم علی کی کتاب کو شاعری کی زبان عطا کرنے والی شخصیت ان کی ---------- تھی۔

ڈاکٹر سالم علی ملک و بیرون ملک کے مختلف حصوں میں جاتے رہے اور انواع و اقسام کے پرندوں کی حرکات و سکنات کا بغور جائزہ لیتے رہے۔ یہ سلسلہ ان کی زندگی کے آخری ایام تک جاری رہا اور جب تک زندہ رہے بس کام ہی کرتے رہے۔ کچھ تھکن کا احساس ہوا اور نہ ہی کبھی حوصلہ ہارا۔ سفر کے دوران کئی نامساعد حالات سے بھی دوچار ہوئے مگر ثابت قدمی سے اپنے کام میں جٹے رہے۔ اٹھاسی سال کی عمر ایک عام انسان کے لیے تھکا دینے والی عمر ہوتی ہے مگر سالم علی اس عمر میں بھی ہاتھوں میں دوربین لیے، کندھے پر کیمرا لٹکائے دن دن بھر خاک چھانتے رہے اور پرندوں کے متعلق ایسی عجیب و غریب معلومات فراہم کرتے رہے جو پہلے کسی نے نہیں کی تھیں۔ یہ تمام معلومات جو انھوں نے ہندوستانی پرندوں کے متعلق حاصل کیں، اپنی کتاب دی بک آف انڈین برڈس میں پیش کی ہیں۔ یہ کتاب ۱۹۴۱ء میں شائع ہوئی تھی اور اب تک اس کی تقریباً ۷۰۰۰۰ کاپیاں فروخت ہو چکی ہیں۔ بدقسمتی سے ان کی اس کامیابی کو ان کی اہلیہ نہیں دیکھ سکیں کیونکہ وہ ۱۹۳۹ء ہی میں رحلت فرما گئیں تھیں۔ اس کتاب کے متعلق ڈاکٹر سالم علی یہ کہتے تھے کہ اس کی تیاریوں میں ان کی اہلیہ کا بڑا دخل تھا جنھوں نے اس کتاب کو شاعری کی زبان عطا کی تھی۔

۲ (۱) درج ذیل کے لیے مختصر الفاظ لکھیے۔ 01

(i) ایک عام انسان کے لیے تھکا دینے والی عمر ----------

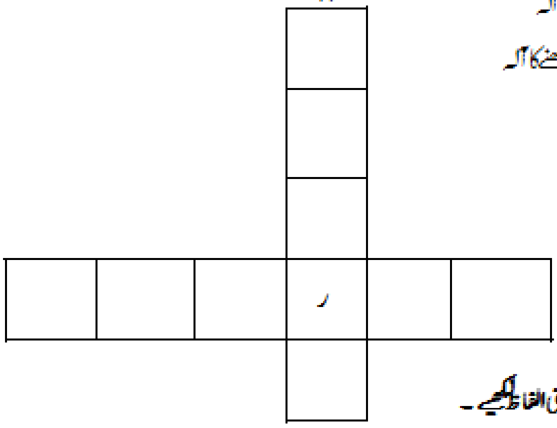
(ii) انواع و اقسام کے پرندوں کی حرکات و سکنات کے جائزہ کا سلسلہ ----------------

(۲) اقتباس میں موجود سائنسی ایجادات کے نام کے حروف خانوں میں لکھ کر معما حل کیجیے۔ 01

(i) تصویر لینے کا آلہ

(ii) دور کی شے دیکھنے کا آلہ

(i)



(ii)

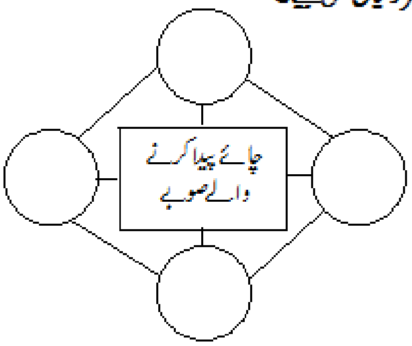
۳ درج ذیل الفاظ کے ہم معنی الفاظ لکھیے۔ 02

(i) زوجہ (ii) ناسازگار

۴ ''ثابت قدمی انسان کی کامیابی میں معاون و مددگار ثابت ہوتی ہے'' اپنا ردِعمل پیش کیجیے۔ 02

سوال نمبر ۱ (ج) درج ذیل غیر تدریسی اقتباس کا بغور مطالعہ کر کے دی گئی سرگرمیاں مکمل کیجیے۔ (04)

۱ ویب شکل مکمل کیجیے۔ 02



چین کا ایک بادشاہ جس کا نام شین ننگ تھا۔ ایک دفعہ کسی ضرورت کے تحت گرم پانی پیتے ہوئے اپنے باغیچے میں چہل قدمی کر رہا تھا۔ اچانک تیز ہوا چلنے سے ایک جنگلی جھاڑی کی کچھ پتیاں اڑ کر اس کے گرم پانی کے پیالے میں گر گئیں۔ گرم پانی میں پتیوں کے گرنے سے پانی کا رنگ تبدیل ہونے کے ساتھ اس میں ایک مہک سی اٹھنے لگی۔ بادشاہ کو اس کا ذائقہ اتنا اچھا لگا کہ وہ خوشی سے چلانے لگا۔ اس طرح چائے کی ایجاد ہوئی۔
ہندوستان میں ایسٹ انڈیا کمپنی نے ۱۹۳۷ء میں پہلا چائے باغان آسام میں قائم کیا۔ آسام ہمارے ملک میں چائے پیدا کرنے والا سب سے بڑا صوبہ ہے۔ اس کے علاوہ دارجلنگ، ہمالیہ کی ترائی، مغربی بنگال، کرناٹک اور تمل ناڈو میں بھی چائے کی کاشت کی جاتی ہے۔ ہمارے ملک میں ۱۹۵۳ میں "ٹی بورڈ" کا قیام عمل میں آیا جس کی بدولت نہ صرف اندرونِ ملک بلکہ بین الاقوامی بازار میں بھی چائے کی تجارت کو فروغ حاصل ہوا۔

۲ "چائے نوشی روزانہ کے معمولات کا حصہ ہے" اپنی رائے پیش کیجیے۔ 02

حصہ دوم : نظم

سوال نمبر۲ (الف) ذیل کی نظم کا بغور مطالعہ کر کے سرگرمیاں مکمل کیجیے۔ 08

۱ ذیل کے جملوں کے لیے ایک لفظ لکھیے۔ 02

(i) وہ شمع چالیس برس تک غاروں میں اُجالا کرتی رہی۔ -----------

(ii) افلاک کے گنبد پر پھیل جانے والی گھٹائیں۔ -----------

(iii) بوبکرؓ عمرؓ عثمانؓ وعلیؓ۔ -----------

(iv) وہ نکتہ جو فلسفیوں سے بھی حل نہ ہو پایا۔ -----------

وہ شمع اُجالا جس نے کیا چالیس برس تک غاروں میں ۔۔۔ اک روز جھلکنے والی تھی دنیا کے سب درباروں میں
رحمت کی گھٹائیں پھیل گئیں افلاک کے گنبد گنبد پر ۔۔۔ وحدت کی تجلی کوند گئی آفاق کے سینہ زاروں میں
گر ارض و سما کی محفل میں لولاک لما کا شور نہ ہو ۔۔۔ یہ رنگ نہ ہو گلزاروں میں یہ نور نہ ہو سیاروں میں
جو نکتہ وروں سے حل نہ ہوا اور فلسفیوں سے کھل نہ سکا ۔۔۔ وہ راز اک کملی والے نے بتلا دیا چند اشاروں میں
ہیں کرنیں ایک ہی مشعل کی بوبکرؓ و عمرؓ، عثمانؓ و علیؓ ۔۔۔ ہم مرتبہ ہیں یارانِ نبی کچھ فرق نہیں ان چاروں میں
ہم حق کے علمبرداروں کا اب بھی ہے نرالا ٹھاٹھ وہی ۔۔۔ بادل کی گرج تکبیروں میں بجلی کی تڑپ تلواروں میں

۲ مناسب جوڑیاں لگائیے۔ 02

ستون الف	ستون ب
وحدت	سیاروں
نور	بادل کی گرج
نکتہ	تجلی
تکبیر	فلسفی
	گلزار

۳ درج ذیل کی جمع نظم سے تلاش کر کے لکھیے۔ 02

(i) فلک (ii) افق

۴ "حق کے علم برداروں کا شیوہ" پر اپنی رائے دیجیے۔ 02

سوال نمبر۲(ب) ذیل کی غزل کا بغور مطالعہ کر کے سرگرمیاں مکمل کیجیے۔ 08

۱ مندرجہ ذیل لفظوں سے متعلق شاعر نے جو قیاس کیا ہے وہ لفظ لکھیے۔ 02

دل ----------

گل ----------

شمع ----------

شوق ----------

گل کو محبوب ہم قیاس کیا	فرق نکلا بہت جو باس کیا
دل نے ہم کو مثالِ آئینہ	ایک عالم کا روشناس کیا
کچھ نہیں سوجھتا ہمیں اس بن	شوق نے ہم کو بے حواس کیا
صبح تک شمع سر کو دھنتی رہی	کیا پتنگے نے التماس کیا
ایسے وحشی کہاں ہے اے خوباں	میرؔ کو تم عبث اداس کیا

۲ (i) صحیح مصرع کا انتخاب کیجیے۔ 01

کچھ نہیں سوجھتا ہمیں اس بن ------------------

(i) ہم کو بے حواس کیا شوق نے (ii) شوق نے ہم کو بے حواس کیا (iii) بے حواس کیا ہم کو شوق نے (iv) شوق نے بے حواس کیا ہم کو

(ii) ذیل کے شعر میں ردیف اور قافیہ تلاش کر کے لکھیے۔ 01

ایسے وحشی کہاں ہے اے خوباں ۔ میرؔ کو تم عبث اداس کیا

۳ درج ذیل کے متضاد الفاظ غزل سے تلاش کر کے لکھیے۔ 02

(i) خار (ii) صبح

۴ "کچھ نہیں سوجھتا ہمیں اُس بن" اس مصرع پر اظہار خیال کیجیے۔ 02

حصہ سوم : سرسری مطالعہ

سوال نمبر۳ ذیل کے اقتباس کا بغور مطالعہ کر کے دی گئی سرگرمیاں مکمل کیجیے۔ (04)

الف صحیح متبادل کا انتخاب کر کے جملے مکمل کیجیے۔ 02

۱۔ وطن سے کینڈا کا فاصلہ--------------

(i) تین ہزار میل (ii) چار ہزار میل (iii) پانچ ہزار میل (iv) دو ہزار میل

۲۔ ریسرچ کرنے کا موضوع--------------

(i) بلڈ پریشر (ii) ہارٹ (iii) کینسر (iv) ٹی بی

۳۔ پنڈت نہرو کا بیان--------------

(i) کینسر انسٹی ٹیوٹ کی مدد کریں۔ (ii) ناسور ٹھیک کریں۔ (iii) دیش کی ترقی میں ہمارا ہاتھ بٹائیں۔ (iv) علم اور سائنس تفریق نہیں کرتے۔

۴۔ کینڈا سے آنے کا عرصہ--------------

(i) ایک ماہ (ii) دو ماہ (iii) تین ماہ (iv) چار ماہ

آج سے تین ماہ پہلے ہم کینڈا میں تھے اور (شوہر کی طرف اشارہ کرکے) یہ کینسر انسٹی ٹیوٹ میں ریسرچ کر رہے تھے اس وقت ہم نے پنڈت جواہر لال نہرو کا وہ بیان پڑھا جس میں انہوں نے دنیا بھر کے دوسرے ملکوں میں کام کرنے والے ہندوستانی سائنسدانوں سے اپیل کی تھی کہ وہ اپنے ملک میں واپس آجائیں اور اس دیش کی ترقی میں ہمارا ہاتھ بٹائیں۔ اس اپیل کا یہ اثر ہوا کہ ہم آج یہاں موجود ہیں۔ چار ہزار میل کی مسافت طے کرکے جب ہم اپنے وطن لوٹے تو ہمارے دل میں نئے ارادے اور نئے ولولے تھے۔ (شوہر کی طرف اشارہ کرکے) اگر یہ کسی طرح کینسر کا علاج دریافت کرنے میں کامیاب ہو جائیں تو ان کے علاج سے صرف مسلمان کا کینسر ٹھیک نہیں ہوگا ان کے علاج سے تو ہندو کا ناسور بھی ٹھیک ہوگا، اور سکھ عیسائی کا بھی کیوں کہ علم اور سائنس رنگ نسل اور قوم کی تفریق باقی نہیں رکھتے تو پھر تم خدا کی اس زمین پر یہ تفریق کیوں باقی رکھتے ہو؟

ب "علم اور سائنس رنگ نسل اور قوم کی تفریق باقی نہیں رکھتے" اپنا رد عمل پیش کیجیے۔ 02

حصہ چہارم : قواعد

سوال نمبر۴ (الف) قوس سے صحیح محاورے کا انتخاب کرکے جملے مکمل کیجیے۔ (تتر بتر ہونا ، درہم برہم ہونا ، طوفان اُٹھانا) 02

۱۔ مہرون کا پرس چوری ہوگیا تو اس نے ----------

۲۔ پولس کے آتے ہی ہجوم --------------

(ب) درج ذیل کہاوتوں کا مطلب لکھیے۔ 02

۱۔ سنار کی ایک لوہار کی ۲۔ کنجوس مکھی چوس

(ج) درج ذیل جملوں میں مفرد، مرکب اور مخلوط جملوں کی شناخت کیجیے۔ (کوئی دو) 02

۱۔ اس قفل کو بے اجازت نہ کھول اور اس خزانے کو بے موقع نہ اٹھا۔

۲۔ میری خواہش ہے کہ سب پڑھیں، سب بڑھیں۔

۳۔ ہر صاحب حیثیت افریقی کے پاس شاندار کار ہوتی ہے۔

(د) درج ذیل اشعار میں استعمال کی گئی صنعتوں کے نام لکھیے۔ 02

۱۔ گرمی سے مضطرب تھا زمانہ زمین پر
بھن جاتا تھا جو گرتا تھا دانہ زمین پر

۲۔ جان دی، دی ہوئی اسی کی تھی
حق تو یوں ہے کہ حق ادا نہ ہوا

(ہ) درج ذیل کے لیے ایک لفظ لکھیے۔ 02

۱۔ ایسی نظم جس میں کربلائی واقعات کا ذکر ہو۔

۲۔ تشبیب، گریز، مدح، حسن طلب اور دعا ان اجزا پر مشتمل صنف کا نام۔

حصہ پنجم : تحریری مہارت

سوال نمبر۵ (الف) خط نویسی : ذیل میں دیے گئے اشتہار کے نکات کی مدد سے کوئی ایک خط لکھیے۔ 05

رسمی خط	غیر رسمی خط
پولس انسپکٹر کو خط لکھیے کہ وہ ساڑیوں کی نمائش میں پولس بندوبست کا اہتمام کرے۔ خط میں مزید نکات کا اضافہ کیجیے۔	اپنی بہن کو خط لکھ کر اطلاع دیں کہ ساڑیوں کی نمائش میں رعایت دی جارہی ہے۔ خط میں مزید نکات کا اضافہ کیجیے۔

• تاریخ • ۱۵ فروری سے ۲۰ فروری تک	جلدی آؤ **ساڑیوں کی نمائش** سوتی، ریشمی، کانجی ورم، بنارسی، نیٹ ساڑیوں کی بھرپور قسمیں ◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇
• وقت • صبح ۱۱ بجے سے رات ۹ بجے تک	رعایت ہر ساڑی پر 30 فی صد چھوٹ ہر پانچ ساڑیوں کی خریدی پر ایک سوٹ کیس فری جلدی پاؤ
• بمقام • املی باغ گراؤنڈ، کامٹی	

سوال نمبر۵ (ب) واقعہ/کہانی نویسی : مندرجہ ذیل نکات کی مدد سے واقعہ مکمل کیجیے۔ 05

استاد بچوں کو لے کر باغ کی سیر کے لیے گیے ۔ بچے باغ میں کھیل رہے تھے تب ہی خوبصورت پھولوں کو ایک لڑکی نے ــــــــــــ

سوال نمبر۵ (ج) روداد نویسی : درج ذیل دعوت نامہ میں دیے گیے نکات کی مدد سے روداد تحریر کیجیے۔ آپ روداد میں مزید نکات کا اضافہ کر سکتے ہیں۔ 05

یوم اساتذہ

بیادگار ڈاکٹر سروپلی رادھا کرشنن کا یوم ولادت

• طلبہ جماعتوں میں معلمین کا کردار ادا کریں گے۔ • طلبہ صدر مدرس، کلرک اور چپراسی کے فرائض انجام دیں گے۔

• طلبہ یومِ اساتذہ پر "مثالی معلم" عنوان کے تحت تقاریر کریں گے۔

طلبہ کے مابین تقریری مقابلہ	• وقت : دوپہر ۲ بجے سے ۴ بجے تک •

تمام والدین اور سرپرستوں سے شرکت کی درخواست ہے......

• الداعیان •

صدر معلّم و معاون معلمین

سبحانیہ ہائی اسکول، اتواری، ناگپور

سوال نمبر۶ (الف) دیے گیے نکات کی مدد سے خبر تیار کیجیے۔ 05

کہرا سے ٹرینیں متاثر

ٹرینیں گھنٹوں تاخیر سے ـــ گھنا کہرا ـــ سرد ہوائیں ـــ دور تک نظر نہ آنا ـــ ہر طرف گھنا کہرا ـــ ٹھنڈ میں اضافہ ـــ دہلی سے آنے، جانے والی ٹرینیں متاثر ـــ ٹرینوں کی رفتار انتہائی کم ـــ ٹرین ٹریفک متاثر ـــ سیالدہ اجمیر ٹرین ۹ گھنٹے ۱۰ منٹ لیٹ، ہاوڑا سری گنگا نگر ۸ گھنٹے ۲۵ منٹ تاخیر سے ـــ راجندر نگر اجمیر ۴ گھنٹے تاخیر سے ـــ سلطان پور، احمد آباد ۵ گھنٹے ۴۰ منٹ تاخیر سے ـــ محکمہ موسمیات کی پیشن گوئی ـــ دو سے پانچ دنوں تک درجۂ حرارت میں کمی ـــ کہرا اور گھنا ہوگا۔

سوال نمبر۶ (ب) درج ذیل میں سے کسی ایک موضوع پر اتفاق/اختلاف رائے پیش کیجیے۔ 05

۱۔ کاروباری ترقی میں بینک قرض کی ضرورت ۲۔ ملک کی ترقی میں زراعت کی اہمیت

۳۔ مختلف آلودگیوں سے انسانی صحت پر اثرات ۴۔ روزانہ زندگی میں ٹکنالوجی کی افادیت

سوال نمبر۶ (ج) درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر اظہار خیال کیجیے۔ 05

۱۔ بزرگوں کی نصیحتیں ۲۔ کاش! امتحان نہ ہوتے ۳۔ نوجوانوں میں تعلیمی فقدان

☆☆☆

MODEL ANSWER ACTIVITY SHEET

نمونہ جوابی سرگرمی شیٹ

URDU (First Language) (اردو(زبانِ اوّل

Time : 3 Hrs. Std. X Max. Marks : 80

حصہ اوّل : نثر

سوال نمبرا ۱	(ii) یہ لوگ نہایت درد ناک آواز میں کچھ گاتے چلے جاتے ہیں۔	02 = ½ × 4
	(iv) بے چین طبیعت والوں کو باہر کھینچ لے جایا کرتا ہے۔	
	(iii) اب یہ لوگ اپنے کام میں مصروف ہیں۔	
	(i) گھر سے دو دو تین تین کوس تک نکل گیے ہیں۔	
۲	(i) ہرا ہرا — سبزہ زار	02 = ½ × 4
	(ii) سہانا — سماں	
	(iii) تر و تازہ — ہوا	
	(iv) اجلی — کرنیں	
۳	(i) دیوانہ پن (ii) سخت کوشش	02 = 1 × 2
۴	قرین قیاس، مناسب اور موزوں جواب قبول کریں۔	02
سوال نمبرا ب ۱	(i) ۱۹۴۱ میں ڈاکٹر سالم علی کی ـــــ دی بک آف انڈین برڈس ـــــ کتاب شائع ہوئی تھی۔	02 = ½ × 4
	(ii) سالم علی کی اہلیہ کا انتقال ـــــ ۱۹۳۹ ـــــ میں ہو گیا تھا۔	
	(iii) ڈاکٹر سالم علی کی لکھی کتاب کی ـــــ ۴۰،۰۰۰ سے ـــــ کاپیاں فروخت ہو چکی ہیں۔	
	(iv) ڈاکٹر سالم علی کی کتاب کو شاعری کی زبان عطا کرنے والی شخصیت ان کی ـــــ اہلیہ ـــــ تھی۔	
۲	**(۱)** (i) انچاسی سال	01 = ½ × 2
	(ii) آخری ایام	
	(۲)	01 = ½ × 2
	(i) کیمرہ	
	(ii) دوربین	

(i)

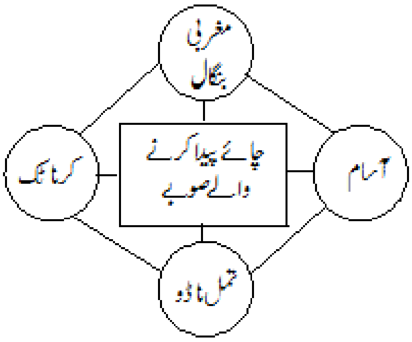
			ک			
			ے			
			م			
ن	ی	ب	ر	و	د	(ii)
			ہ			

۳ (i) زوجہ ۔ اہلیہ — 02 = 1 × 2

(ii) ناسازگار ۔ نامساعد

۴ قرینِ قیاس، مناسب اور معقول جواب قبول کریں۔ — 02

سوال نمبر ۱ ویب عمل کیجیے۔ — 02 = ½ × 4



۲ قرینِ قیاس، مناسب اور معقول جواب قبول کریں۔ — 02

حصہ دوم : نظم

سوال نمبر ۱ (i) رسالت — 02 = ½ × 4

(ii) رحمت

(iii) یارانِ نبی

(iv) راز

۲ — 02 = ½ × 4

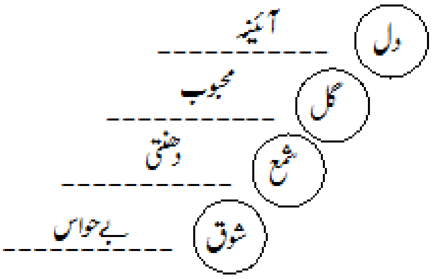
ستون الف	ستون ب
وحدت	تجلی
نور	سپاروں
نکتہ	فلسفی
تکبیر	بادل کی گرج

۳ (i) فلک ۔ افلاک — 02 = 1 × 2

(ii) افق ۔ آفاق

۴ قرینِ قیاس، مناسب اور معقول جواب قبول کریں۔ — 02

سوال نمبر ۱ — 02 = ½ × 4



۲ (i) کچھ نہیں سوجھتا ہمیں اس بن	شوق نے ہم کو بے حواس کیا	01
(ii) اداس ۔ قافیہ کیا ۔ ردیف		01 = ½ × 2
۳ (i) خار ۔ گُل (ii) صبح ۔ شام		02 = 1 × 2
۴ قرین قیاس، مناسب اور معقول جواب قبول کریں۔		02

حصہ سوم : سرسری مطالعہ

سوال نمبر ۳ الف — 02 = ½ × 4

۱۔ وطن سے کینیڈا کا فاصلہ ------- چار ہزار میل

۲۔ ریسرچ کرنے کا موضوع ------- کینسر

۳۔ پنڈت نہرو کا بیان ------- دیش کی ترقی میں ہمارا ہاتھ بٹائیں

۴۔ کینیڈا سے آنے کا عرصہ ------- تین ماہ

ب قرین قیاس، مناسب اور معقول جواب قبول کریں۔ — 02

حصہ چہارم : قواعد

سوال نمبر ۴ (الف) ۱۔ طوفان اٹھایا ۲۔ تتر بتر ہو گیا		02 = 1 × 2
(ب) ۱۔ ایک ایسی بات جو تمام باتوں پر بھاری ہو ۲۔ انتہائی بخیل		02 = 1 × 2
(ج) ۱۔ اس قفل کو بے اجازت نہ کھول اور اس خزانے کو بے موقع نہ اٹھا۔	مرکب جملہ	02 = 1 × 2
۲۔ میری خواہش ہے کہ سب پڑھیں، سب بڑھیں۔	مخلوط جملہ	
۳۔ ہر صاحب حیثیت افریقی کے پاس شاندار کار ہوتی ہے۔	مفرد جملہ	
(د) ۱۔ صنعت مبالغہ ۲۔ تجنیس تام		02 = 1 × 2
(ہ) ۱۔ مرثیہ ۲۔ قصیدہ		02 = 1 × 2

حصہ پنجم : تحریری مہارت

سوال نمبر ۵ (الف) خط نویسی :

غیر رسمی خط		**رسمی خط**	
کاتب کا نام، پتا اور تاریخ	01	کاتب کا نام، پتا اور تاریخ	01
القاب، آداب و سلام	01	مکتوب الیہ کا عہدہ اور مختصر پتا	01
نفس مضمون	02	مقصد، نفس مضمون	02
خاتمہ، کاتب کا نام	01	خاتمہ	01
	05		05

سوال نمبر۵(ب) واقعہ/کہانی نویسی		05
۱۔ دیے گئے نکات کو سلسلہ وار جوڑنا	01	
۲۔ نکات کے اختتام پر واقعہ/کہانی مکمل کرنا	01	
۳۔ مزید نکات کے اضافے کی پیش کش	01	
۴۔ کہانی کا اختتام	01	
۵۔ انداز بیان اور صحت زبان	01	
سوال نمبر۵(ج) روداد نویسی		05
۱۔ دیے گئے تمام نکات کا اعادہ	01	
۲۔ نکات کا برموقع برمحل استعمال	01	
۳۔ صحت زبان	01	
۴۔ تشریح	01	
۵۔ انداز بیان	01	
سوال نمبر۶(الف) خبر تیار کرنا		05
۱۔ دیے گئے تمام نکات کی شمولیت	01	
۲۔ نکات کا سلسلہ وار خبر کی تیاری میں استعمال	01	
۳۔ اخباری زبان	01	
۴۔ انداز بیان	01	
۵۔ سرخی اور اختتام	01	
سوال نمبر۶(ب) اتفاق/اختلاف رائے		05
۱۔ عنوان کا احاطہ	01	
۲۔ نفس مضمون	01	
۳۔ اتفاق/اختلاف کا اظہار اور پیش کش	01	
۴۔ مواد کی فراہمی	01	
۵۔ اختتام	01	
سوال نمبر۶(ج) اظہار خیال		05
۱۔ عنوان سے متعلق نکات	01	
۲۔ نفس مضمون	01	
۳۔ متعلقہ نکات کی پیش کش	01	
۴۔ مواد کی فراہمی	01	
۵۔ اختتام	01	

☆☆☆